# Комитет по образованию администрации Зиминского городского муниципального образования Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 171»

Принято на заседании педагогическим советом МБДОУ «Детский сад № 171» Протокол от « $_{30}$ »  $_{abrycta}$  2016 г. № 01

Председатель Ли О.М. Новикова

**УТВЕРЖДАЮ** 

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 17 № // О.М. Новикова

Рабочая программа по трудовому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «В мире профессий»

Возраст воспитанников: 5-8лет

Срок реализации: 2 года

Автор программы: Ланкина Надежда Николаевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 171»

# Содержание

Пояснительная записка	3
Перспективный план	8
Содержание изучаемого материала	9
Методическое обеспечение	34
Список литературы	53

#### Пояснительная записка

Каждый человек рано или поздно встает перед сложным выбором «Кем быть?». Будущая профессия должна быть не только источником стабильного дохода, но и доставлять радость, приносить признание и пользу людям и быть востребована обществом. Профессия помогает человеку создать имидж, отражающий уникальность человека, достичь определенного статуса.

Подрастающему поколению очень трудно ориентироваться в мире профессий так, как их число и разнообразие постоянно меняется: одни устаревают и исчезают, а на их смену приходят новые.

Зачастую дети дошкольного возраста имеют весьма смутные представления о мире профессий взрослых. У дошкольников нет четких представлений о разнообразии трудовой деятельности взрослых и не сформированы знания о конкретных действиях некоторых профессий.

Одним из направлений в дошкольной педагогике является трудовое Это воспитание. воспитание В маленьком человеке трудолюбия, сознательного отношения выполняемой работе, стремление К созидательной деятельности, привитие уважения к людям труда, природному и рукотворному миру, в котором ребенку предстоит жить, что впоследствии становится жизненной позицией человека, главным средством самоуважения, мерой его социальной значимости. Подчеркивая роль трудового воспитания, К. Д. Ушинский писал: «Возможность труда и любовь к нему – лучшее наследство, которое может оставить своим детям и бедный, и богач»

В процессе ознакомления с трудом взрослых расширяется кругозор детей, пополняется словарный запас. Деятельность взрослых служит детям образцом для подражания, подтверждением чего являются их игры. Дети увлеченно играют в «Больницу», «Магазин», «Стройку», передавая не только трудовые действия, но и взаимоотношения между людьми, их отношение к работе. Сюжетно-ролевая игра, связанная с профессиями взрослых, сближает детей, развивает навыки культуры общения.

Очень часто дети выбирают те же профессии, которые имеют их родители, вследствие чего рождаются династии учителей, врачей, полицейских, рабочих. Поэтому, основное направление в работе с детьми ориентировано на ознакомление с разным видам труда на ранних ступенях развития и обеспечение реализации интересов, способностей и склонностей дошкольников.

Данная программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста, родителей воспитанников и педагогов.

**Цель программы:** создание условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста первичного представления о мире профессий и интереса к профессионально-трудовой деятельности взрослых через разные виды детской деятельности и формы их организации.

#### Задачи:

- расширять и обогащать представление детей о разнообразии профессий, трудовых действиях и результатах труда;
- обеспечивать реализацию интересов, способностей и склонностей детей к разным видам деятельности;
- знакомить дошкольников со спецификой профессиональной деятельности представителей разных профессий;
- создавать условия для развития физических, личностных и интеллектуальных качеств и самореализации творческих способностей детей;
- развивать умение дошкольников применять полученные знания о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх;
- воспитывать у дошкольников трудолюбие и осознанное отношение к труду, уважение к труду взрослых.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования содержание программы реализовывается во всех видах деятельности детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный труд,

конструирование, изобразительной, музыкальной, двигательной формах активности детей.

Организация работы строится с учетом принципов ФГОС дошкольного образования, которые взаимосвязаны и реализуются в единстве:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
  - 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Данная программа является частью Основной образовательной программы дошкольного образования учреждения в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа рассчитана на два учебных год работы. Весь материал разбит на 18 блоков (по 9 блоков на каждый учебный год): «Детский сад», «Почта», «В магазине», «Медицинские профессии», «В ателье», «Автопрофессии», «Индустрия красоты», «Кто охраняет лес», «Профессии сельского хозяйства», «Образование», «Железная дорога», «На страже безопасности и порядка», «Строим дом», «Индустрия питания», «Военные профессии», «В мире искусств», «Отправляемся в полет», «Профессии СМИ». Работа по каждому блоку ведется в течении месяца.

В соответствии с учебно-тематическим планом реализации программы занятия проводятся два раза месяц: одно занятие рамках непосредственной образовательной деятельности реализации ПО образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие», а одно занятие в форме экскурсий, встреч с представителями разных профессий, игровой деятельности или развлечения. Длительность занятия составляет не более 25 минут в старшей группе (5-6 лет) и не более 30 минут – в подготовительной группе (6-7 лет).

В совместной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах предусмотрено проведение бесед, дидактических, настольно-печатных, подвижных игр, чтение художественных произведений, пословиц и поговорок о труде, заучивание стихотворений и песен, загадывание загадок о профессиях, наблюдение за трудом персонала детского сада, просмотр видеофильмов, мультфильмов, мультимедийных презентаций. Во время самостоятельной деятельности детей предусмотрено создание условий для сюжетно-ролевых игр, конструирования, изобразительной, музыкальной и других видов детской деятельности.

В конце каждого учебного года проводится досуговая программа «В мире профессий».

Весь материал систематизирован и представлен в виде бесед, дидактических и подвижных игр, плана экскурсий на предприятия города, встреч с людьми разных профессий, культурно-досуговых мероприятий, мультимедийных презентаций, видеофильмов, консультаций для родителей.

#### Ожидаемый результат:

- сформированность у детей старшего дошкольного возраста представлений о разных видах профессий, о содержании их трудовой деятельности, о результатах их труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы;
- создание организационно-педагогических условий для развития способностей детей к разным видам деятельности.

• развитие у детей старшего дошкольного возраста информационной, коммуникативной, социальной, деятельностной компетенции с помощью применения разных форм работы с детьми и родителями.

Результат усвоения программы воспитанниками отслеживается в ходе наблюдений за самостоятельной деятельностью детей и на основе анкетирования родителей по удовлетворенности работой в данном направлении.

Данная программа доступна для использования другими педагогами, поскольку не требует дополнительных материальных вложений для ее реализации. Представленные методы и формы работы просты и понятны педагогам и не требуют специальной подготовки по данному направлению работы.

# Перспективный план.

N <u>o</u>	Месяц	Название блока				
п/п						
	Старшая группа					
1	Сентябрь	«Детский сад» - воспитатель, специалисты, помощник				
		воспитателя, повар, прачка				
2	Октябрь	«Почта» - оператор, почтальон				
3	Ноябрь	«В магазине» - продавец продовольственных товаров,				
		продавец непродовольственных товаров, кассир,				
		кладовщик, фасовщик, грузчик, бухгалтер				
4	Декабрь	«Медицинские профессии» - врач (терапевт, хирург,				
		окулист, отоларинголог), медсестра, фармацевт				
5	Январь	«В ателье» - модельер, закройщик, швея				
6	Февраль	«Автопрофессии» - водитель, автослесарь,				
		автомеханик				
7	Март	«Индустрия красоты» - парикмахер, стилист,				
		косметолог, визажист, мастер маникюра				
8	Апрель	«Кто охраняет лес» - лесничий, лесник, лесовод, егерь.				
9	Май	«Профессии сельского хозяйства» - агроном,				
		овощевод, садовод, животновод, доярка, ветеринарный				
		врач, тракторист				
		Подготовительная группа				
10	Сентябрь	«Образование» - воспитатель, учитель (разные				
		предметы), логопед, музыкальный руководитель,				
		библиотекарь				
11	Октябрь	«Железная дорога» - машинист, проводник, кассир,				
		слесарь-ремонтник, осмотрщик и т.п.				
12	Ноябрь	«На страже безопасности и порядка» - спасатель,				
		пожарный, полицейский, инспектор ГИБДД				
13	Декабрь	«Строим дом» - архитектор, строитель, маляр,				
		плотник, дизайнер				
14	Январь	«Индустрия питания» - администратор, повар,				
		официант				
15	Февраль	«Военные профессии» - солдат, танкист, моряк,				
		пограничник, артиллерист				
16	Март	«В мире искусств» - артист, танцор, музыкант,				
1.7		художник				
17	Апрель	«Отправляемся в полет» - летчик, космонавт,				
1.0	)	стюардесса				
18	Май	«Профессии СМИ» - журналист, репортер, оператор,				
		фотограф.				

#### Содержание изучаемого курса

#### Блок № 1 «Детский сад».

<u>Цель:</u> создание условий для закрепления представлений дошкольников о профессиях взрослых, работающих в детском саду

- 1. Непосредственно-образовательная деятельность (далее НОД) «Кто работает в детском саду?»
- 2. Экскурсия по детскому саду

<u>Организация развивающей предметно-пространственной среды:</u> альбом иллюстраций «Профессии детского сада», фотоальбом «Весело в саду живем», различные игрушки.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседы «Мой воспитатель», «Кто работает в детском саду?»;
- Рассматривание альбомов «Профессии детского сада», «Весело в саду живем»
- Дидактические игры «Что делают этим предметом?», «Природа и человек»
- Наблюдение за трудом помощника воспитателя;
- Чтение произведений С. Макеевой «Я иду в детский сад»,
- Заучивание стихотворения Н. Найденовой «Ольга Павловна».
- Разучивание песни Е. Асеевой «Детский сад»;

- Создание условий для сюжетно-ролевых игр «Детский сад», «Я воспитатель»
- Создание условий для изобразительной деятельности: рисование «Мой любимый детский сад», «Мы играем»
- Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр

#### Блок № 2 «Почта».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства дошкольников с профессиями почтальон, оператор.

- 1. НОД «Наш друг почтальон»
- 2. Экскурсия на почту, встреча и знакомство с почтальоном (наблюдение за доставкой и разгрузкой корреспонденции, работой сортировщиков, разъяснить полезность и важность деятельности работников почты).

Организация развивающей предметно-пространственной среды: набор сюжетных картинок, которые будут служить письмами, набор предметных картинок или значков с кабинок, которые будут обозначать адреса на конвертах, газеты, журналы, конверты, открытки, посылки, бандероли, почтовая сумка, берет или кепка почтальона, вывеска «Почта», почтовый ящик, весы для взвешивания посылок, карандаши, фломастеры, которыми можно написать письмо (нарисовать письмо), ручки, почтовая бумага.

#### Совместная деятельность в режимных моментах:

- Беседа «Зачем нужна людям почта?», «Почта нашего времени»
- Составление совместного рассказа воспитателя и детей «Как мы ходили на почту»
- Рассматривание газет, журналов, открыток.
- Рассматривание иллюстраций с изображением деятельности работников почты, беседа по содержанию.
- Чтение произведений С. Маршака «Почта», С. Баруздина «Необычный почтальон»,
- Дидактические игры «Назови адрес», «Кому что нужно?»
- Просмотр мультимедийной презентации «Путешествие письма»
- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «На помощь доктору Айболиту!», «Почта».
- Создание условий для изобразительной деятельности «Нарисуй письмо другу», «Кто работает на почте?».

#### Блок № 3 «В магазине».

<u>Цель:</u> создание условий для закрепления представлений дошкольников о труде продавца, кассира, кладовщика, фасовщика, грузчика, бухгалтера.

- 1. НОД «Кто работает в магазине?»
- 2. Экскурсия в ближайший магазин.

Организация развивающей предметно-пространственной среды: - вывески отделов «Одежда», «Игрушки», «Хлеб», «Фрукты-овощи», «Молоко», «Книги», «Бытовая химия», прилавки, кассовые аппараты, весы, калькулятор, счеты, муляжи продуктов (продукты, соки, чай, разновидности конфет, шоколадки йогурты кукурузные хлопья), банки, мелкие игрушки, книжки, кукольная одежда, предметы-заместители, упаковочный материал, корзина для продуктов, различные коробки, кошельки с деньгами, бейджик продавца.

#### Совместная деятельность в режимных моментах:

- Беседа «Вот такие разные магазины», «Продавец», «Правила поведения в общественных местах»
- Рассматривание иллюстраций по теме «Магазин»
- Дидактические игры «Назови магазин», «Чудесный мешочек», «Магазин «Ягоды и фрукты», «Разложи продукты на полках в магазине»
- Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла», «Игрушки», «На базар ходили мы».

- Чтение произведений Н. Кнушевицкой «Продавец», Ч. Янчарского "В магазине игрушек", Э. Мошковской "Веселый магазин";
- Просмотр мультимедийной презентации «Как работает магазин»
- Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр: денег, продуктов из пластилина, соленого теста

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Магазин» атрибуты для игры
- Создание условий для игр лото «Магазин»,
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Шоколадные конфеты очень любят наши дети», «Овощи для магазина», лепка «Хлеб, батоны и баранки для магазина» (лепка из соленого теста)», аппликация «Вывеска для магазина» (журнальная аппликация).

# Блок № 4 «Медицинские профессии».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства дошкольников с профессиями врач (терапевт, хирург, окулист, отоларинголог), медсестра, фармацевт.

- 1. НОД «Какие бывают врачи»
- 2. Экскурсия в кабинет медицинской сестры.

Организация развивающей предметно-пространственной среды: куклы, стойка регистратуры, медицинские карты, медицинские халаты и шапочки, медицинские инструменты: фонендоскоп, градусник, шпатель, шприцы и т.п., баночки с «витаминами», вата, бинты, таблицы для проверки зрения, кушетка.

## Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

• Беседа «Зачем нужен врач?», «Почему у докторов белые халаты?»

- Рассказы и беседы о профессиях медицинских работников
- Рассматривание медицинских атрибутов с объяснением их характеристик.
- Дидактические игры «Врач и медсестра», «Кукла Катя заболела»
- Чтение произведений К. Чуковского «Айболит», А. Куприна «Чудесный доктор»
- Рассматривание иллюстраций по теме «Больница»;
- Просмотр мультимедийной презентации «Экскурсия в поликлинику»
- Просмотр мультфильмов «Доктор Айболит», «Про бегемота, который боялся прививок»,
- Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.

- Создание условий для сюжетно-ролевых игр «На приеме у врача», «В процедурном кабинете», «Скорая помощь», «В аптеке»
- Создание условий для изобразительной деятельности «На приеме у доктора», «Добрый доктор Айболит»
- Создание условий для конструирования здания больницы из мягких модулей

#### Блок № 5 «В ателье»

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями модельера, закройщика, швеи

- 1. НОД «Профессия швея»
- 2. Экскурсия к швее-кастелянше ДОУ.

<u>Организация развивающей предметно-пространственной среды:</u> куклы в сезонных одеждах, бумажные куклы с нарядами, швейные машинки, журналы мод, образцы тканей, образцы пуговиц, выкройки, манекен, бланки

заказов, инструкции по снятию мерок, швейные инструменты (нитки, сантиметр, различные ленточки, тесьма, резинка и прочее), карандаши цветные и простые, цветная бумага, альбомные листы, шаблоны одежды, зеркало.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседы с рассматриванием иллюстраций «Путешествие в прошлое одежды», «Кого мы встретим в ателье?», «Как шьют одежду»
- Рассматривание журналов мод, альбомов «Одежда. Обувь. Головные уборы»;
- Рассматривание образцов тканей
- Дидактические игры «Ателье», «Оденем куклу на работу», «Угадай, кто это», «Найди ошибку художника», «Что лишнее», «Найди пару»
- Чтение произведений русской народной сказки: «Золотое веретено», Ш. Перро «Золушка», «Красная Шапочка», В. Осеевой «Волшебная иголочка», Н. Носова «Заплатка», К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла», З. Воскресенской «На кончике нити», А. Вестли «Две портнихи», А.Барто «Сто одёжек»
- Заучивание стихотворений С. Погореловского «Мастерица», Б. Заходера «Портниха»
- Просмотр мультимедийной презентации «Как платье шьют», «Путешествие в ателье»
- Изготовление коллажа «Нарядные принцессы»

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Ателье», «Магазин одежды»
- Создание условий для конструирования «Одежда для бумажных кукол»

• Создание условий для изобразительной деятельности: рисование «Платье (костюм) моей мечты», аппликация «Кукла в красивом платье»

#### Блок № 6 «Автопрофессии».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями водитель, автослесарь, автомеханик

- 1. НОД «Как стать водителем?»
- 2. Беседа игра «Автомастерская»

<u>Организация развивающей предметно-пространственной среды:</u> альбом иллюстраций «Марки автомобилей», руль, кепка водителя, насос, игрушечные машины – легковая, грузовая, автобус, набор дорожных знаков, пешеходная дорожка, набор инструментов.

#### Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах:

- Беседа «Труд водителя», «Правила дорожного движения»
- Чтение произведений М. Ильина и Е. Сегала «Машины с нашей улицы», О. Донченко «Голубой винтик», Ф. Жичкина «Один человек и сто машин», Н.Извековой «Как веселые человечки учили дорожную азбуку», О.Бадаревой «Если бы. . .», Л. Овчаренко «Кто без языка, а говорит?»
- Дидактические игры «Что предмет расскажет о себе», «Назови профессию».
- Экскурсия на улицу к перекрестку: наблюдение за движением транспорта;
- Рассматривание фотографий и иллюстраций, связанных с движением транспорта.
- Просмотр мультимедийной презентации «В автомастерской»
- Просмотр мультфильмов «Дядя Степа», «Чебурашка», «Бюро находок».

• Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр, дорожных знаков

#### Самостоятельная деятельность детей:

- Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Водители и пешеходы», «Путешествие на автобусе»
- Создать условия для изобразительной деятельности: рисование «Машины нашей улицы», раскрашивание раскрасок «Транспорт»,
- Настольно-печатные игры «Правила дорожного движения. Знаки»
- Создание условий для конструирования из строительных материалов «Гаражи»

#### Блок № 7 «Индустрия красоты».

<u>Цель:</u> создать условия для знакомства детей с профессиями парикмахер, косметолог, визажист, стилист, мастер маникюра

- 1. НОД «Путешествие в салон красоты»
- 2. Экскурсия в парикмахерскую «Цирюльня на Ангарской»

Организация развивающей предметно-пространственной среды: журналы, каталоги, набор инструментов парикмахера, баночки из-под кремов, флаконы шампуня, расчески, заколки, резинки для волос, стол с зеркалом, манишка, фартук, косметические средства, набор инструментов мастера по маникюру, ширма, журналы с иллюстрациями причесок и макияжа, трехъярусная полка для парикмахера.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

• Беседа с детьми о том, что делают в салоне красоты, какие бывают залы, какие виды работ там проводятся (стрижка, мытье головы, укладка волос, маникюр, покраска волос и т. д.)

- Беседе «Как мы ходили в салон красоты», «Предметы ухода за телом», «Как надо вести себя в салоне красоты»
- Рассматривание фотоиллюстраций о работе парикмахера, стилиста
- Дидактическая игра «Что умеют мастера», «Кто больше назовет действий», «Что мы были, не скажем, а что делали покажем». «Кому без этих предметов не обойтись?»
- Чтение художественных произведений Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской»

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Салон красоты»
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Любимая кукла с прической», лепка «Такие разные заколки»
- Рассматривание журналов и каталогов

# Блок № 8 «Кто охраняет лес?».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями лесничий, лесник, лесовод, егерь.

- 1. НОД «Друг леса»
- 2. Экскурсия в уголок леса (на территории детского сада)

<u>Организация развивающей предметно-пространственной среды</u>: альбомы иллюстраций «Животные», «Птицы», «Деревья», «Природные зоны», макеты деревьев, лесных зон, бинокль, фигурки животных, фонотека «Звуки леса».

# Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа «Лесные жители», «Кто работает в лесу?», «Лес и здоровье»
- Рассказ воспитателя о профессиях лесника, охотоведа, эколога
- Творческое рассказывание «Прогулка в лесу».

- Рассматривание «Красной книги», иллюстраций леса
- Чтение художественных произведений Н. Павлова «Под кустом», В. Зотов из книги «Лесная мозаика»: «Береза», «Дуб», «Божья коровка», Ю. Прокопович «Ранены деревья», Т. Нуждина «Чудовсюду».
- Чтение пословиц, загадок о лесе и лесных обитателях.
- Дидактические игры «К названному дереву беги!», «Где спрятано растение?», «Загадай, а мы отгадаем», «Четвертый лишний»
- Подвижные игры «Ласточки и мошки», «Стрекоза, пчелы, бабочки, кузнечики», «Совушка», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса».
- Просмотр мультимедийной презентации «В гостях у лесника».
- Экскурсия в краеведческий музей.
- Слушание записи «Звуки леса»
- Выпуск бюллетеня «Берегите лес!».

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Лесной десант»
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Прогулка в лесу»
- Создание условий для конструирования «Макет леса», конструирования из природного материала «Дары леса»

#### Блок № 9 «Профессии сельского хозяйства».

<u>Цель:</u> создать условия для знакомства детей с профессиями агроном, овощевод, садовод, животновод, доярка, ветеринарный врач, тракторист

- 1. НОД «Кто работает в селе?»
- 2. Мультимедийная экскурсия в село знакомство детей с трудом взрослых в сельской местности.

Организация развивающей предметно-пространственной среды: макеты сельского двора, альбомы иллюстраций «Сельские профессии», «На ферме», «В свинарнике», «На птичнике», «Домашние животные», «Домашние птицы», детские грузовые машины, тракторы, фартуки, инструменты для работы на приусадебном участке.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа о том, как осуществляется уход за домашними животными в сельской местности.
- Беседа «Откуда хлеб на стол пришел?», «Домашние животные»
- Рассматривание иллюстраций «Сельские профессии», «На ферме», «В свинарнике», «На птичнике».
- Дидактические игры «Кому, что нежно для работы», «Угадай профессию», «Собери урожай», «Кто больше назовет предметов»
- Чтение 3. художественных произведений Александровой «Телята», Н. Поляковой «За что спасибо маме говорят», А. Мусатова «Стакан молока», Л. Дегутите «Стихи о хлебе: Руки человека», Л. Толстого «Мальчик стерег овец», С. Дрожжина «В крестьянской избе», В. Крупина «Отцовское И. поле», Токмаковой «Кем быть?».
- Загадывание загадок о растениях и домашних животных.
- Работа на приусадебном участке ДОУ: посадка овощей, цветов.

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «В гостях у бабушки», «Садовники»
- Создание условий для изобразительной деятельности: рисование «Сельский двор», «Мой любимый питомец», аппликаций «В нашем огороде», лепка «Домашние животные»
- Создание условий для конструирования «Сельский двор»
- Рассматривание альбомов иллюстраций по теме

#### Блок № 10 «Образование».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями воспитатель, учитель (разные предметы), логопед, музыкальный руководитель, библиотекарь

- 1. НОД «Профессия учитель»
- 2. Экскурсия в школу знакомство с учителем начальных классов.

<u>Организация развивающей предметно-пространственной среды:</u> школьный колокольчик, указка, парта, мольберт, школьные принадлежности, куклы

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Рассказ воспитателя о профессии учителя
- Беседа «Что мы увидели в школе», «Правила поведения в школе», «Кто работает в школе», «Кто нас встречает и провожает?».
- Рассматривание иллюстраций о школьной жизни.
- Составление рассказа по серии картинок «Школа»
- Чтение художественных произведений Г. Шалаевой «Учитель», умных сказок М. Панфиловой из цикла «Лесная школа» «Школьные оценки», «Списывание», «Подсказка», «Гордость школы», рассказов К. Ушинского.
- Дидактические игры «Где были, не скажем, что делали, покажем», «Кто, что делает?», «Кому, что нужно для работы?»
- Пальчиковая гимнастика «Дружба»
- Просмотр мультфильмов «Девочка в цирке», «Вовка в Тридесятом царстве»
- Знакомство с пословицами и поговорками о школе.
- Экскурсия в библиотеку

- Создание условий для сюжетно-ролевых игр «Школа», «Детский сад», «Урок физкультуры», «Первоклассник»
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Я учитель», «Как мы в саду живем», «Я в школе», лепка «Предметы, необходимые учителю», аппликация «Букет учителю»
- Создание условий для музыкальной деятельности: слушание и пение песен «До свидания детский сад», «Учат в школе...»
- Создание условий для конструирования из природного материала

#### Блок № 11«Железная дорога».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства профессиями машинист, проводник, кассир, слесарь-ремонтник, осмотрщик

- 1. НОД «Знатоки профессий железнодорожного транспорта»
- 2. Экскурсия в Локомотивное депо.

Организация развивающей предметно-пространственной среды: костюмы машиниста, проводника, путейцев для сюжетно-ролевых игр, игрушечная железная дорога, локомотив, красный флажок, железнодорожные билеты, альбомы иллюстраций «Железнодорожные профессии», «Железнодорожный транспорт».

# Совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах:

- Беседы «Знаменитое изобретение», «Мои родители работают на железной дороге», «Везде и всюду правила, их надо знать всегда» (правила поведения на железнодорожном вокзале, правила поведения в поезде), «Быть примерным пассажиром разрешается».
- Чтение художественных произведений Н. Костарева «Вокзал», Г.
   Цыферова «Паровозик», Б. Житкова «Что я видел», Н. Забила «Путями-дорогами», Дж. Родари «Детская железная дорога», А.

- Лукьяновой «Братцы-вагончики и скорый поезд», Т. Михайловой «Непослушный вагон» Г. Шалаевой «Как вести себя в поезде».
- Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд».
- Дидактические игры «Отправь паровозик», «Подбери словечко», «Угадай о каком поезде я говорю», «Поезд», «Кому что нужно для работы»
- Игра-тренинг о безопасном поведении на железной дороге «Переезд»
- Просмотр мультимедийной презентации «Кто работает на железной дороге»
- Просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково»
- Подвижные игры «Паровозик с именами», «Тепловозы»,
- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм о железной дороге.

- Создание условий для сюжетно-ролевых игр «На вокзале», «Путешествие на поезде», «Работа в локомотивном депо»
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Мои родители железнодорожники», «Что я видел из окна вагона»
- Создание условий для конструирования «Железная дорога», «Строим мост через железную дорогу», «Конструируем чудопоезд»
- Прослушивание записей песен о железной дороге
- Рассматривание альбомов «Железнодорожные профессии», «Железнодорожный транспорт».

#### Блок № 12 «На страже безопасности и порядка».

<u>Цель:</u> создать условие для знакомства детей с профессиями спасатель, пожарный, полицейский, инспектор ГИБДД

- 1. НОД «Мужские профессии»
- 2. Встреча с сотрудником полиции знакомство с трудом полицейского и инспектора ГИБДД

Организация развивающей предметно-пространственной среды: иллюстрации с изображением работы спасателей МЧС России и полиции, иллюстрации с изображением снаряжения, оборудования спасателей, транспорта специального назначения, телефоны, карточки с номерами телефонов специальных служб, костюмы (жилетки) экстренных служб для сюжетно-ролевых игр, эмблема службы спасения, полиции, ГИБДД, шлемы, огнетушитель, рукава, инструменты водителя, ведра, пульт, телефон, собака - игрушка, куклы, модели костра, набор доктора, набор полицейского, инструменты, детские автомобили, жезл регулировщика.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа «Важные Номера телефонов», «Кто такие спасатели?», «Труд пожарных», «Легче предупредить, чем потушить», «Кто стоит на страже закона?»;
- Рассматривание фотоальбома «Профессия спасателей, пожарных и полицейских»
- Рассматривание иллюстраций, плакатов по ОБЖ и правилам безопасного поведения с обсуждением
- Дидактические игры «Да или Нет», «Кто больше назовет действий», «Что б случилось, если бы не работал (электрик, водитель, врач и др.)?».
- Просмотр мультфильма «Кошкин дом» (Союзмультфильм, 1958г.)
- Просмотр мультимедийной презентации «Экскурсия в пожарную часть»

- Чтение произведений С. Маршака «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», Виноградовой «Сквозь буран»,
- Разучивание пословиц и поговорок по безопасности жизни.
- Подвижные игры «Перенеси предмет», «Парный бег», «Веселые соревнования»
- Квест игра «МЧС спешит на помощь»

- Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр «Служба спасения», «Юные спасатели», «Пожарный», «Водители и пешеходы»
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Спасатели спешат на помощь», «Спичка-невеличка»
- Создание условий для конструирования различных видов пожарных и полицейских машин из коробок.

#### Блок № 13 «Строим дом».

<u>Цель:</u> создание условий для ознакомления дошкольников с профессиями архитектор, строитель, маляр, плотник, дизайнер

- 1. НОД «Дома на нашей улице»
- 2. Сюжетно-ролевая игра «Строительство»

<u>Организация развивающей предметно-пространственной среды:</u> планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, предметы-заместители.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа «Архитектор», «О технике безопасности на стройке», «Строительные профессии», «Кто построил детский сад»
- Рассматривание иллюстраций, фотографий о строительстве и беседы по содержанию.

- Дидактические игры «Инструменты», «Что предмет расскажет о себе?», «Угадай, кто это?», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что делает?»
- Чтение произведений М. Пожарова «Маляры», С. Баруздина «Кто построил этот дом», «Строим дом», В. Маяковского «Кем быть?», А. Маркуши «Здесь будет город», Ф. Лева «Как метро строили», С.Михалкова «Три поросенка»
- Заучивание стихотворения Е.Кнушевицкой «Строитель»
- Пальчиковая гимнастика «Я хочу построить дом...»
- Просмотр мультимедийной презентации «Как строятся дома»;
- Просмотр мультфильма «Песенка Мышонка» (Союзмультфильм)

- Создание условий для изобразительной деятельности рисования «На стройке», аппликация «Дом»
- Создание условий для сюжетно-ролевых игр «Строим дом», «Постройка моста»
- Создание условий для напольных строительных игр: лего, кубики, модули «Моделирование строительной площадки и высотного дома»

### Блок № 14 «Индустрия питания».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями администратор, повар, официант

- 1. НОД «Вкусная профессия»
- 2. Экскурсия в близлежащее кафе

Организация развивающей предметно-пространственной среды: бейджики: «администратор кафе», «официант», «кассир», униформа для официантов, кассира, повара, скатерти для столиков, разносы, папки-меню с картинками, модуль «кухня», касса, муляжи продуктов (фрукта, овощи,

мороженое, изделия из соленого теста пирожных, булочек, пирожков), игрушечная столовая и кухонная посуда, салфетки бумажные и текстильные, маленькие вазочки с цветами для декора столиков, кошельки, сумки, деньги и чеки, ручки и блокноты для записи заказов, вывеска «кафе «Цветик — семицветик».

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседы о профессиях повара, официанта, кассира, о правилах этикета, сервировке стола, правилах поведения в общественных местах;
- Составление рассказа «Как я ходил в кафе»
- Рассматривание иллюстраций по теме
- Дидактические игры «Определи профессию по предмету», «Сервируем стол», «Вежливые слова», «Кем быть?», «Угадай профессию», «Доскажи словечко», «Полезные и вредные продукты».
- Чтение произведений Э. Мошковской «Кондитер», К. Чуковского «Федорино горе», «Муха цокотуха», В. Маяковского «Кем быть?», С. Маршака «Что у Вас?»
- Игра инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп»
- Экскурсия на кухню ДОУ;

#### Самостоятельная деятельность детей:

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Детское кафе»,
- Создание условий для изобразительной деятельности «Детский праздник», аппликация «Праздничный стол»
- Настольно-печатные игры «Лото», «Домино»

# Блок № 15 «Военные профессии».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства дошкольников с профессиями солдат, танкист, моряк, пограничник, артиллерист

- 1. НОД «Мой папа служил в армии»
- 2. Встреча-досуг с представителями военных «Есть такая профессия Родину защищать»

Организация развивающей предметно-пространственной среды: альбом иллюстраций «Военные профессии», «Боевые машины», бинокли, игрушечное оружие, различные машины, танки, самолеты, ракеты, мешочки с песком, костюмы для сюжетно-ролевых игр, пилотки, фуражки, шапочки для медсестёр, макеты корабля, самолета, танка, мягкие модули, различный конструктор.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа «Военнослужащие», «Бравые солдаты», «Мой папа военный»
- Чтение произведений «Илья Муромец и Соловей разбойник», Б. Никольского «Дедушкин Орден», Л. Касиля «Твои защитники», С. Баруздина «Шел по улице солдат», М. Пожарова «Мы военные», Э. Мошковской «В порту», С. Сахарова «Два радиста»,
- Заучивание стихотворения Е. Благининой «Шинель»,
- Разучивание песни И. Мочаловой «Кораблик «Мечта»;
- Дидактические игры «Мужские вопросы», «Четвертый лишний», «Что нужно солдату, моряку, пограничнику, лётчику», «Чья форма», «Военная техника»
- Подвижные игры «Кто быстрее?», «Сбей кеглю», «Самолеты»
- Спортивная игра «Будущие защитники»
- Итоговое мероприятие «Сыны Отечества»
- Выпуск стенгазеты «Наши папы»

#### Самостоятельная деятельность детей:

• Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр «Подводное плавание», «Военные учения», «Мы — военные разведчики», «Пограничная застава», «Летчики»

- Создание условий для изобразительной деятельности «Рисунок для папы», «Подвиг солдата», «Военная техника»
- Создание условий для конструирования военной техники из коробок и бросового материала

#### Блок № 16 «В мире искусств»

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями артист, танцор, музыкант, художник

- 1. НОД «Профессия актер»
- 2. Экскурсия в Дом культуры

Организация развивающей предметно-пространственной среды: ширма домик, цветы, различные костюмы, атрибуты для грима (расчески, крем, краска, кисточки, карандаш черный), видеокамера, хлопушка, стол и стул, подставка для камеры, мольберт, принадлежности для рисования, музыкальные инструменты.

# Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа с детьми о профессиях артист, танцор, музыкант, художник
- Беседа «Какие профессии нужны, чтобы снять фильм?», «О жанрах изобразительного искусства»
- Встреча с интересными людьми: музыкальным руководителем ДОУ
- Посещение выставочного зала в краеведческом музее
- Рассматривание репродукций картин В. Васнецова «Аленушка», И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», И. Левитана "Золотая осень", Ф. Толстого "Букет цветов, бабочка и птичка", И. Репина "Автопортрет"

- Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Что перепутал художник?», «Угадай, на чём играю?», «Симфонический оркестр»
- Просмотр фильма о том, как снимают кино, о съемочной площадке
- Просмотр мультимедийной презентации «Как снимают фильм?», «Профессия художник»
- Изготовление атрибутов для игры и подготовка костюмов.

- Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Снимаем кино»
- Создание условий для изобразительной деятельности рисование «Портрет моего друга», «Я – художник»
- Создание условий для музыкальной деятельности

## **Блок № 17 «Отправляемся в полет».**

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства с профессиями летчик, космонавт, стюардесса

- 1. НОД «Профессия смелые и отважные летчики»
- 2. Игровая ситуация «Полет на ракете»

Организация развивающей предметно-пространственной среды: альбомы иллюстраций «Воздушный транспорт», «Космос», «Пррофессии», энциклопедии о космосе, различные самолеты, ракеты, макеты солнечной системы, ракет, самолетов, костюмы для сюжетно-ролевых игр, муляж приборной панели самолета.

#### Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

• Беседы о воздушном транспорте и о труде летчика, стюардессы, космонавта с показом иллюстративного материала

- Рассматривание фотографий, иллюстраций о самолетах, летчиках, стюардессах, аэропорте. Рассматривание игрушечных самолетов.
- Рассказы детей на тему «Как я летел на самолете».
- Дидактические игры «Земля и Солнечная система», «Закончи предложение», «Едем, летим, плывем»
- Чтение произведений А. Андреева «Звездный», Ю. Нагибина «Первый в космосе», О. Скоролуповой «Большое космическое путешествие», Л. Обухова «Встреча», И. Винокурова «На аэродроме», К. Арона «Человек поднялся в небо».
- Разучивание песни 3. Александровой «Мой папа лётчик».
- Просмотр мультимедийной презентации «Первопроходец космоса», «Экскурсия в аэропорт»
- Просмотр фрагментов фильмов «Пассажиры» «Летчики», «Жена летчика», фрагменты мультфильмов «Чип и Дел», «Ну погоди», «Смешарики» в котором изображена работа летчиков.
- Подвижные игры «Летчики», «Самолеты»
- Досуг «Тренировка команды космического корабля»

- Создание условий для организации сюжетно-ролевой игры «Космонавты», «Летчики», «В аэропорту»
- Создание условий для конструирования самолетов и ракет из разных материалов (бумага, бросовый материал, конструктор)
- Создание условий для изобразительной деятельности: рисование самолета, летчика, стюардессы, лепка самолета, ракеты.
- Настольно-печатные игры лото «Профессии»

# Блок № 18 «Профессии СМИ».

<u>Цель:</u> создание условий для знакомства детей с профессиями журналист, репортер, оператор, фотограф

- 1. НОД «Кто нам рассказывает о новостях?»
- 2. Встреча с журналистом газеты «Приокская правда»

Организация развивающей предметно-пространственной среды: различные журналы и газеты, микрофоны, видеокамера, фотокамера, игрушечные компьютеры, бумага, цветные карандаши, фломастеры, бейджи Совместная деятельность взрослого и детей в режимных моментах:

- Беседа «Журналист профессия творческая», «Писатели», «Как печатают газеты?».
- Рассматривание разных видов печатной продукции.
- Чтение произведений Д. Родари «Чем пахнут ремесла», В. Маяковского «Кем быть?», С. Михалкова «А что у вас?».
- Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кому что нужно?», «Кто что делает?», «Загадки», «Берем интервью», «Писатель», «Что лишнее?».
- Репортаж «Мой самый лучший друг»
- Просмотр мультимедийной презентации «Кто делает новости и интересные передачи».
- Аппликация (из бумаги) «Весёлые портреты» (коллективная).
- Изготовление стенгазеты «До свидания, детский сад!».

- Сюжетно ролевая игра: «Фотоателье», «Берем интервью» (у родителей).
- Создание условий для изобразительной деятельности: рисование с опорой на наглядность (фотографию) «Папин портрет».

# Работа с родителями

No	Направление	Соноругомую поболь	Срок
п/п	работы	Содержание работы	реализации
1.	Проведение анкетирования среди родителей.	Разработка, распространение и анализ анкет для получения информации о необходимости повышения компетентности родителей по вопросам воспитания детей по теме	Сентябрь
2.	Организация просветительской работы родителей	Проведение родительских собраний, педагогических гостиных, круглых столов по вопросам трудового воспитания детей дошкольного возраста	В течение года
		Оформление папок передвижек.  «На свете много профессий есть  – всех их не перечесть», «Самая важная профессия!»,  «Профессиональные праздники».	В течение года
		Проведение консультаций	В течение года
		Изготовление и распространение брошюр, буклетов, памяток	В течение года
3.	Организация продуктивной деятельности детей и родителей.	Организация совместных выставок рисунков и поделок «Кем буду?», «Мама на работе», «Как трудиться моя бабушка (мама)», «Мой папа на работе»,	В течение года

		«Трудовой герб семьи».	
		Оформление центра сюжетно-	
		ролевых игр «Мы играем»,	В течение
		изготовление атрибутов к	года
		сюжетно-ролевым играм	
		Изготовление стенгазеты «Все	
		профессии важны – все	Март
		профессии нужны!»	
		Создание фотоальбома	
		«Профессии любимого города»	В течение
		из семейных фотографий,	года
		экскурсий, встреч с гостями.	
4.	Участие родителей в подготовке и проведении		
	познавательных, культурно-досуговых, спортивных		В течение
	мероприятий	года	

#### Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

#### Дидактические игры

## «Что делают этим предметом?»

**Цель:** учить детей подбирать слова, указывающие на выполняемое предметом действие и кто использует этот предмет.

# Например:

Кисточкой — (что делают?) — Рисуют, (кто?) — Художники, дети.

Ножницами — (что делают?) — Режут, (кто?) — Закройщики, парикмахеры.

Иглой — (что делают?) — Шьют, (кто?) — Швеи, вышивальщицы.

Лопатой — (что делают?) — Копают, (кто?) — Садоводы.

Ручкой — (что делают?) — Пишут, (кто?) — Учителя, писатели, бухгалтеры.

Топором — (что делают?) — Рубят (кто?) — Плотники, лесники.

Термометром — (что делают?) — Измеряют температуру, (кто?) — Врачи, синоптики.

Линейкой — (что делают?) — Измеряют, (кто?) — Инженеры, конструкторы, школьники.

Веником — (что делают?) — Заметают, (кто?) — Дворники и др.

# «Природа и человек»

**Цель:** Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком и что дает человеку природа.

**Игровые правила:** Отвечать можно только после того, как поймал мяч. Назвавший предмет, бросает мяч другому участнику.

**Игровые действия:** Бросание и ловля мяча. Кто не может вспомнить, пропускает свой ход, ударяет мячом о пол, ловит его, а затем бросает водящему.

**Ход игры:** Воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой уточняет их знания о том, что окружающие нас предметы сделаны руками людей, или существуют в природе, и человек ими пользуется; например, лес, уголь, нефть, газ существуют в природе, а дома, заводы, транспорт создает человек.

"Что сделано человеком?" — спрашивает воспитатель и передает одному из играющих какой-либо предмет (или бросает мяч). После нескольких ответов детей он задает новый вопрос: "Что создано природой?".

#### «Назови адрес»

Цель: закреплять знания домашнего адреса и телефона.

Оборудование: мяч.

**Игровые действия:** педагог бросает мяч, ребенок должен поймать и четко назвать домашний адрес, домашний телефон.

# «Кому что нужно для работы?»

**Цель:** учить детей соотносить орудия труда с профессией людей; называть соответствующие профессии, предметы и их назначение.

**Игровые правила:** назвать профессию в соответствии с предметом труда, объяснить назначение предмета.

Игровые действия: поиск нужных предметов.

**Оборудование:** на столе у педагога разложены предметы-игрушки для труда людей разных профессий: набор медицинских инструментов; набор кухонной посуды; молоток, гвозди, гаечный ключ из детского конструктора; большие картинки с изображением людей разных профессий (подбираются картинки и предметы соответствующих профессий).

**Ход игры:** педагог приглашает по одному участнику к своему столу. Ребенок берет какой-либо предмет и называет его. Остальные дети должны назвать, кому нужен этот инструмент, что им можно делать. Вызванный ребенок кладет инструмент к картинке с изображением человека соответствующей профессии. Игра продолжается до тех пор, пока не будут названы и разложены все орудия труда. Возможно проведение игры с использованием только картинок с изображением людей определенных профессий и орудий труда.

#### «Назови магазин»

Цель: закреплять названия специализированных магазинов.

Оборудование: мяч.

**Игровые действия:** педагог бросает мяч и описывает товары, которые продаются в задуманном магазине, ребенок должен поймать и назвать магазин.

# «Чудесный мешочек»

**Цель:** развивать исследовательские действия руки, вынимая предме ты на ощупь из мешочка.

Оборудование: полотняный мешочек, различные мелкие предметы

**Игровые действия:** дети по одному подходят к воспитателю, ребенок закрывает глаза и воспитатель кладет ребенку в руку предмет. Обследовав предмет, ребенок называет его . Показывает его детям.

# «Магазин «Ягоды, фрукты»

**Цель:** развивать умение детей точно описывать внешний вид (цвет, форму), вкус, место произрастания фруктов и ягод; проверить, правильно ли они понимают и умеют пользоваться обобщающими словами «фрукты», «ягоды».

**Оборудование:** картинки (или игрушки), изображающие известные детям фрукты и ягоды.

**Ход игры:** Выбирается продавец. Картинки раскладываются на столе вверх изображением. Покупатель подходит к столу и, не называя фрукта/ягоды, описывает то, что хотел бы купить. Например: «Я хочу купить фрукт. Он круглый, бывает красного, жёлтого и зелёного цветов. Растёт в саду. Из этого фрукта можно варить варенье и компот, можно использовать как начинку к пирогу.» (Яблоко)

Покупатель должен так описать картинку, чтобы продавец понял, какие фрукты или ягоды он хочет купить.

Продавец продает фрукты и ягоды (отдает картинку) только тому, кто правильно выполнил задание.

# «Разложи продукты на полках в магазине».

**Цель:** закреплять знания детей о том, что разные продукты продаются в различных отделах продовольственного магазина.

**Оборудование:** карточки с изображением продуктов питания, карточки с названием отделов.

**Правила игры:** соотносить продукты питания, изображённые на маленьких карточках, с названиями отделов магазина на отдельных карточках.

**Ход игры:** ведущий выкладывает карточки с названиями отделов магазина, а играющие выбирают продукты питания, которые продаются в этом отделе. Выигрывает тот ребёнок, который подобрал и выложил карточки правильно.

# «Врач и медсестра»

**Педагогический замысел:** познакомить детей с ролью медсестры, ее обязанностями, трудовыми действиями: делает уколы, закапывает капли в глаза, уши, ставит горчичники, компрессы, смазывает ранки, забинтовывает. Закрепить цепочку игровых действий врача, мамы, пришедшей на прием с ребенком, врача и медсестры, в которых врач дает распоряжения медсестре.

Продолжать учить пользоваться атрибутами, ввести заменители. Продолжать работать над активизацией словаря детей.

**Материалы:** медицинские инструменты, вата, бинт, палочки для смазывания ранок, йод.

**Содержание игры:** Для того, чтобы обучение новым игровым действиям шло в контексте игры, роль врача педагог берет на себя. Краткое вступление педагога, объяснение хода игры, распределение ролей.

Врач и медсестра сидят за столом в поликлинике. Рядом шкаф с медицинскими инструментами. Перед кабинетом на стульях сидят посетители. Входит больной. Врач задает ему вопросы, уточняет, что болит, обращается к медсестре с рекомендацией о том, что надо сделать, например: «Промойте, пожалуйста, рану, смажьте йодом и забинтуйте». Больной подходит к медсестре, она (он) выполняет назначение врача. Врач смотрит и помогает в случае необходимости. Затем врач приглашает больного прийти на следующий день на процедуры к медсестре. Больной благодарит и уходит. Врач зовет следующего (2-3 посетителя).

В процессе последующих игр включается регистратура. Пациенты сначала приходят в регистратуру, берут карточку, потом идут на прием к врачу и медсестре. Постепенно «кабинет» медсестры оборудуется отдельно от кабинета врача, дополнительно вводятся процедурные кабинеты и т. п. Таким образом, игра расширяется и углубляется по содержанию.

#### «Кукла Катя заболела»

**Педагогический замысел:** учить двух детей брать на себя роли мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца игры. Учить детей действиям врача: осмотреть больного, измерить температуру, посмотреть горло, послушать трубочкой; пользоваться в игре атрибутами по назначению, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги. Воспитывать чувство заботы о больном, передавать это ласковой речью.

**Материал:** медицинская сумка, в которой находятся градусник, трубочка, шпатели, таблетки; детский белый халат, колпачок; кукла с завязанным горлом в кроватке, два телефона.

Содержание игры: Кукла с завязанным горлом лежит в постели. Педагог спрашивает детей о том, что могло случиться с куклой? Почему она не встает с постели? Почему у нее завязано горло? Выслушивает ответы детей, дает комментарии по поводу них, затем уточняет, знают ли дети, что надо делать, когда кто-то заболел? Кто лечит детей и взрослых? Предлагает детям подумать и сказать, кого надо вызвать к больной кукле.

Педагог предлагает поиграть в поликлинику. Он распределяет роли, коротко инструктирует о том, кто что должен делать во время игры. На первом занятии дети действуют по словесному побуждению.

В процессе развития сюжета мама (ребенок) вызывает врача на дом, позвонив по телефону в поликлинику: «Здравствуйте, у меня заболела дочка. Можно вызвать врача?» Врач (ребенок) отвечает, что он придет к больной. Приходит врач с медицинской сумкой, в халате и колпаке. Взрослый помогает развернуть диалог мамы и врача о болезни куклы. Затем врач измеряет температуру, слушает, смотрит горло, дает рекомендации по лечению (пить таблетки, полоскать горло). Взрослый помогает врачу-ребенку вести диалог с куклой и мамой. Мама дает дочке таблетки, питье. Ласково разговаривает с дочкой. Педагог помогает ребенку вести беседу с куклой, выполнять игровые действия.

#### «Ателье»

**Цель:** формировать у детей представление о труде работников ателье; учить классифицировать одежду по назначению, сезонному признаку. Активизировать словарь по теме.

**Оборудование:** лоскуты ткани разной расцветки и фактуры; карточки с моделями одежды.

Описание игры: детям предлагаю подобрать материал к данной модели одежды, учитывая не только цвет, но и фактуру ткани. Назвать выбранный материал, узнать у ребёнка, почему его он выбрал. Ребёнок выбирает бумажную модель, делает заказ, рассказывает, куда в ней можно пойти. Предлагаю примерную образовательную ситуацию: приходит ребёнок в ателье и заказывает у портного какую-либо одежду, объяснив её назначение. Задача портного найти такую модель, подобрать к ней ткань, нитки, фурнитуры и предложить свой вариант заказчику. Сначала роль портного может брать на себя воспитатель.

# «Оденем куклу на работу»

**Цель:** учить детей соотносить рабочую одежду с профессией человека, называть соответствующие профессии.

**Игровые действия:** поиск нужных предметов одежды в соответствии с названной профессией.

**Оборудование игры:** на столе у педагога разложены плоскостные изображения рабочей одежды для кукол, на подставках — плоскостные изображения кукол: мальчики и девочки, по 1-2 картинки с изображением различных инструментов (для разных профессий).

**Ход игры:** педагог рассказывает детям о том, что куклы собираются на работу, каждый должен одеться в рабочий костюм. Дети могут догадаться, кем работает каждый, по картинке, которая лежит рядом с куклой. На этой картинке нарисован предмет, который необходим для работы. Дети по очереди подходят, рассматривают картинку, подбирают одежду и называют соответствующую профессию.

Затем взрослый просит детей закрыть глаза, путает предметы одежды, перекладывает картинки и т. п. Дети исправляют ошибки. Игра повторяется несколько раз.

Игра может проводиться с куклами, для которых специально сшиты разные рабочие костюмы.

#### «Угадай кто это?»

**Цель:** формировать представления детей о многих профессиях, учить различать их. Определять, чем они полезны?

#### Ход игры:

Сказала нить: «Могу Я сшить все, что душе угодно!

Могу — жилет, могу — пальто, могу — костюмчик модный!»

Иголка запротестовала: «И много б ты понашивала,

когда б тебя Я не таскала?

Ты только следуешь за Мной!»

С улыбкой слушал их ... (Портной)

Еще до восхода просыпаться привык.

Первым встречает он солнце в дворе:

Чтоб наши улицы были чисты!

Трудится с утра ... (Дворник)

Есть палочка у него в руках волшебная,

Через мгновение все машины остановит она!

Вот палочку вверх он быстро поднял

Сразу «Москвич» как вкопанный стал! (Регулировщик)

Где шла сотня косарей — вышло пять богатырей:

Косят, вяжут заодно и молотят на зерно. (Комбайнер)

# «Найди ошибку художника»

Цель: развитие логического мышления и внимания.

**Материал:** карточки с рисунками, при изображении которых художник допустил ошибку.

**Ход игры:** воспитатель дает инструкцию «При рисовании художник допустил ошибку. Найдите, какую ошибку допустил художник».

Дети рассматривают рисунки, называют ошибку, аргументируют свой выбор.

#### «Что лишнее?».

**Цель:** упражнять детей в группировке предметов методом исключения, в умении сопоставлять, выделяя черты схожести и различия предметов.

**Правила игры:** Переворачивать выбранное изображение по очереди; в конце игры, кто правильно перевернёт карточку с предметом, получает фишку.

**Ход игры:** Детям предлагают внимательно рассмотреть цветные изображения предметов одежды на карточке и назвать их.

Дается задание: перевернуть то изображение, которое не подходит к остальным и объяснить, почему.

#### «Найди пару»

**Цель:** научить детей определять назначение предметов; устанавливать причинно-следственные связи между явлением окружающей жизни и предметов; устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.

**Материал к игре:** набор карточек, разделенных на две половины: на одной половине – предмет, на другой – изображение (например: мороз-шуба и т.д.).

**Ход игры:** воспитатель выкладывает все карточки изображением вниз. Участники игры набирают одинаковые количество карточек и договариваются об очерёдности. Первый участник игры выкладывает любую карточку изображение вверх. Следующие участники игры по очереди выбирают из имеющихся у них карточек такую, на которой изображен подходящий предмет, и поясняют удобство от его использования. Например: «на улице идёт дождь, поэтому нужен зонтик».

Игра заканчивается, когда один из участников выложит все свои карточки.

# «Что предмет расскажет о себе?»

**Цель:** на основе знаний о содержании и особенностях работы взрослых, которые производят вещи и предметы повседневного обихода, учить оценивать ее результаты; воспитывать у детей чувство благодарности тем, кто создал такие необходимые вещи.

**Правила игры.** Ребенок берет соответствующий предмет и от имени предмета пытается интересно рассказать, что это, из чего сделан, кто его сделал, для чего этот предмет предназначен.

#### Игра «Назови профессию».

**Цель.** Учить детей правильно называть профессии людей по видам машин, управляемых ими.

#### Ход игры:

Воспитатель называет машины, транспортные и прочие технические средства, а дети называют профессии людей, которые ими управляют.

Трактор — тракторист.

Машина — шофер.

Экскаватор — экскаваторщик.

Комбайн — комбайнер.

Подъемный кран — крановщик.

Поезд — машинист.

Корабль — капитан.

Самолет — летчик (пилот).

Космический корабль — космонавт.

Пожарная машина —пожарный.

Бульдозер — бульдозерист.

Гоночная машина — гонщик (пилот).

Ит.д.

#### «Что умеют мастера»

Воспитатель читает стихотворение, дети вставляют пропущенные слова по смыслу:

Если вы пришли в салон, Вот вам на прием. (талон). Тут наденут вам манишку, Захотите - будет. (стрижка). Мастер в руки взял расческу, Будет делать вам. (прическу). Может голову помыть, Может бороду. (побрить). Получилось так красиво, Что вы скажете? (спасибо).

#### «Кто больше назовет действий»

**Цель**: Учить детей соотносить действия людей с различными профессиями

**Игровые правила:** называть действие данной профессии. Если ребенок не может вспомнить, то он ловит мяч и бросает назад ведущему.

Игровые действия: бросание и ловля мяча.

Оборудование: Мяч

**Ход игры:** воспитатель дает инструкцию «Сегодня мы с вами окунемся в мир профессий и поиграем в новую увлекательную игру «Кто больше назовет действий? ». Я буду называть профессии, а вы вспомните все действия этой профессии.

#### «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»

**Цель:** учить детей называть действие словом, правильно употреблять глаголы (время, лицо), развивать творческое воображение, сообразительность.

**Ход игры**: Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: «Сегодня мы поиграем в такую игру. Тот из вас, кого мы выберем водящим, выйдет из комнаты, а мы договоримся, что будем делать. Когда водящий вернется, он спросит: «Где вы были? Что вы делали?» Мы ему ответим: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!» Выбирают водящего, он выходит. Воспитатель изображает, что будто бы он пилит дрова. «Что я делаю?» — спрашивает он у детей. — «Дрова пилите». — «Давайте все будем пилить дрова».

Приглашают водящего. «Где вы были? Что вы делали?»— спрашивает он. Дети отвечают хором: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Дети и воспитатель изображают пилку дров, водящий отгадывает: «Вы пилите дрова». Для продолжения игры выбирают другого водящего. Когда новый водящий выходит из комнаты, воспитатель предлагает детям самим придумать действие, которое они будут показывать: умываться, танцевать, рисовать, рубить дрова, играть на пианино и др. Воспитатель следит за правильностью употребления глаголов.

## «Кому без этих предметов не обойтись?»

**Цель.** Закреплять знания детей о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых людям разных профессий.

**Ход игры:** Воспитатель называет предмет, а дети — профессию человека, которому он необходим. Например: шприц, пульт управления, ножницы, мука, садовый опрыскиватель, телефон, доильный аппарат, носилки, рубанок, тачка, милицейский жезл, сверло, электрокабель, гвоздь, моток проволоки, кассовый аппарат, сумка почтальона, рулон обоев, касса, карандаш, кисть, поднос, звонок.

#### «К названному дереву – беги!»

Цель: тренировка в быстром нахождении названного дерева.

**Ход игры:** Игра организуется, как подвижная. Воспитатель объясняет, что водящий может ловить тех детей, которые не стоят у названного дерева. Педагог называет сначала те деревья, которые имеют яркие отличительные признаки, затем те, которые похожи по внешнему виду. Все дети должны внимательно слушать, какое дерево названо и в соответствии с этим перебегать по сигналу «Раз, два, три – беги!»

#### «Где спрятано растение?»

**Цель:** Запомнить расположение предметов, найти изменения в их расположенности.

**Ход игры:** Комнатные растения ставят на стол в один ряд. Всех детей, сидящих полукругом, воспитатель просит хорошо рассмотреть и запомнить растения и их расположение, а затем закрыть глаза. В это время педагог меняет растения местами. «А теперь откройтеглаза и скажите, что изменилось, - предлагает он. Какие растения переставлены? Покажите, где они стояли раньше». (Дети показывают.)

#### «Загадай, мы отгадаем»

Цель: описать предметы и найти по описанию.

**Ход игры**: Один ребенок выходит за дверь. Он водящий. Дети договариваются, о каком растении и что будут говорить.

Водящий возвращается, и дети описывают ему задуманное. Внимательно прослушав рассказ, водящий должен назвать и показать растения.

## «Четвертый лишний»

**Цель:** закрепить умение находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему он лишний.

Оборудование: карточки с изображением различных предметов.

**Ход игры:** перед детьми раскладываются четыре карточка: три из предложенных картинки относятся к одной группе предметов, четвертый - к другой группе. Дети называют лишнюю картинку, объясняя свой выбор,

## Игра «Угадай профессию».

Цель. Расширять представления детей о профессиях.

Ход игры:

Воспитатель показывает детям предметную картинку. Дети называют профессию человека, в труде которого этот предмет используется или является результатом его труда.

Кролик — кроликовод. Поле — полевод.

Теленок — телятница. Гаечный ключ — слесарь.

Овца — овцевод. Ведро и швабра—уборщица.

Олень — оленевод. Билет — кондуктор. Виноград — виноградарь. Касса — кассир.

Чай — чаевод. Рубанок — столяр.

Хлеб — хлебороб. Краска и кисть — маляр. Мастеп и мисть — маляр.

Сад — садовод. Мастерок — штукатур. Цветы — цветовод. Кульман — инженер.

Пчела — пчеловод. Молот и наковальня — кузнец.

Огнетушитель — пожарный. Рыбацкая сеть —рыбак.

Зубоврачебное кресло — стоматолог. Шприц — медсестра.

Электропила — лесоруб. Доильный аппарат — доярка.

И т.д.

## «Собери урожай»

**Цель:** развивать навык чтения слов, подводить детей к обобщению и классификации.

Оборудование. Картинки овощей, фруктов, ягод, корзинки.

**Ход игры:** На столе раскладываются карточки с названиями овощей, фруктов, ягод. Один ребенок получает задание собрать в корзину овощи (читает их названия на карточках, другой — фрукты, третий — ягоды, выигрывает тот, кто скорее соберет свои карточки.

# «Кто больше назовет предметов?»

**Цель:** Учить детей классифицировать предметы по месту их производства.

**Игровые правила:** отвечать можно только после того, как поймал мяч. Назвавший предмет, бросает мяч другому участнику.

**Ход игры.** После предварительной беседы о том, что окружающие нас предметы изготовлены людьми на фабриках, заводах или выращены в совхозах и колхозах, воспитатель предлагает игру "Кто больше назовет предметов?".

"Что сделано на заводе (на фабрике?" – спрашивает воспитатель и бросает мяч кому--либо из играющих. "Машины", – отвечает тот и бросает

мяч следующему. Дети следят за правильностью ответов, за тем, чтобы не повторялось сказанное.

"Что выращено в колхозе (в совхозе?" – спрашивает воспитатель. Дети называют: лен, картофель, рожь, пшеница.

В такой игре уточняются знания детей. Например, дети узнают, что зерно выращивают колхозники, а хлеб выпекают рабочие пекарни, хлебозавода.

#### «Кто, что делает?»

**Цель:** развивать умение соотносить действие человека с его профессиональной деятельностью; воспитывать уважение к человеку труда.

**Ход игры:** Воспитатель раздает детям карточки с изображением представителей различных профессий. Затем он демонстрирует предметные картинки с изображением объекта их деятельности, при этом задавая вопросы: «Кто строит дома?»; «Кто шьет платья?», «Кто продает молоко?» и т.д. Примеры ответов детей: «Строитель строит дома», «Портной шьет платья», «Продавец продает молоко».

#### «Отправь паровозик»

**Цель:** закрепить знания детей о назначении поездов, закрепить в активном словаре их названия, упражнять в употреблении этих слов.

**Материал:** отдельно нарисованные четыре тепловоза и множество разнообразных вагонов, цистерны (пожарная, цистерна с бензином, горючим); вагоны с углем, дровами, песком, гравием, зерном, машинами и другим грузом; пожарные вагоны, почтовые вагоны, вагоны с пассажирами и т.д.

## Ход игры:

<u>1</u> вариант игры. Воспитатель вывешивает на фланелеграф четыре тепловоза, к которым прицеплено всего по 1 вагону. Раздает детям по одному вагону и говорит: "Ребята, давайте поможем диспетчеру отправить поезда. Для этого вам нужно внимательно посмотреть на фланелеграф и прицепить свой вагон к нужному составу".

Когда дети по очереди подойдут к фланелеграфу и прицепят свой вагон к нужному составу, воспитатель предлагает перед отправлением еще раз все проверить и исправить ошибки, если они есть. Теперь для того, чтобы наши поезда отправились в путь, их нужно просто назвать.

Воспитатель: «Миша, отправляй первый поезд!»

Ребенок: «Внимание! Внимание! С первого пути отправляется пассажирский поезд. Будьте осторожны!»

«Оля, отправляй второй состав!»

«Внимание! Внимание! Со второго пути отправляется почтовый поезд.»

«Будьте осторожны!»

«Даша, отправляй третий состав!»

«С третьего пути отправляется грузовой поезд.»

«С четвертого пути отправляется пожарный поезд. Будьте осторожны!»

2 вариант игры (для индивидуальной работы).

В игре участвуют 4 человека. Каждому ребенку дается задание собрать и отправить свой состав: пожарный, грузовой, пассажирский и почтовый поезд. Побеждает тот, кто первым отправит свой состав.

Примечание. В каждом составе должно быть одинаковое количество вагонов.

3 вариант игры.

Все составы собраны, но в решении игры допущены ошибки. Побеждает тот ребенок, кто укажет больше ошибок.

#### «Подбери словечко»

**Цель:** знакомство детей с основами социограмм профессий железной дороги; закрепить названия железнодорожных профессий; обогащать и активизировать словарь.

**Материал:** иллюстрации с изображением железнодорожников разных профессий; фишки.

## Ход игры:

<u>1</u> вариант игры. Воспитатель вывешивает на фланелеграф иллюстрацию с изображением, например, проводницы. Дети по очереди подбирают по одному слову к чертам характера, нужным для работы в этой должности. Дважды повторять нельзя, за это снижаются баллы. Фишку получает ребенок, который последний назвал слово, обозначающее нужную черту характера.

Например, проводница должна быть приветливая, гостеприимная, опрятная, ответственная, добрая, доброжелательная, аккуратная, веселая, улыбающаяся., спокойная и т.д.

В конце игры подсчитываются фишки и подводятся итоги.

2 вариант игры. Соревнование в парах.

Воспитатель вывешивает на фланелеграф иллюстрацию с изображением, например, машиниста. Выбирают двух играющих, которые по очереди подбирают слова к его характеру. Кто последний назовет слово, тот

и победитель. Победитель соревнуется с другим партнером или получает фишку. Выбирается новая пара игроков. Иллюстрация меняется.

3 вариант игры. Каждый ребенок получает иллюстрацию изображением одного из представителей железнодорожных профессий. Дети ПО очереди встают, называют профессию И подбирают соответствующие слова К его характеру. Например, кассир ответственный, спокойный, внимательный, доброжелательный, приветливый и т.д.

Фишку получает каждый, кто подберет 8 и более слов.

#### «Угадай, о каком поезде я говорю»

**Цель:** развивать у детей связную речь при помощи опорной схемы: закрепить знания детей о назначении поездов.

Материал: опорная схема.

Выбрать нужную картинку из предложенных и составить рассказ по опорной схеме:

Длинная лента	Цветные пятна:	Фигурка	?
Короткая лента	синее, красное,	человека	
	желтое,	Конверт	
	коричневое,	Вагон с лесом	
	зеленое		

#### Ход игры:

Ребенок по опорной схеме составляет рассказ о поезде, не называя его. В конце дети отгадывают, о каком поезде идет речь. За правильный ответ - фишка.

Например, "Мой поезд имеет много вагонов, он очень длинный. Но иногда всего два вагона прицепляют к началу вагона пассажирского поезда. В вагонах моего поезда нет окон, а сами они могут быть синего, зеленого, серого цвета. Этот поезд перевозит письма, книги, журналы, посылки, бандероли. Он приносит большую пользу людям, так как привозит им новости от родных и близких, доставляет интересные книги и журналы. О каком поезде я говорю?" (почтовый)

#### «Поезд»

**Цель:** упражнять детей в выборе предмета путем исключения другого признака (цвета, формы); развивать наблюдательность, сообразительность, речевую активность.

**Материал:** картинка с изображением трех поездов, отличающихся друг от друга цветом (формой) колес, окон, крыш. Картинки: мишка, заяц, лиса.

1 поезд: крыша - голубая, окна - желтые, колеса - черные.

2 поезд: крыша - голубая, окна - зеленые, колеса - коричневые.

3 поезд: крыша - красная, окна - желтые, колеса, коричневые.

**Ход игры:** воспитатель вывешивает на фланелеграф картинку с изображением поездов и говорит: «Ребята, мишка, лиса и заяц (показывает и прикрепляет на фланелеграф картинки) отправляются в гости и хотят, чтобы вы угадали, на каком поезде поедет каждый герой.

Поезда отмечены цифрами 1,2,3. Будьте внимательны.

Зайчик поедет на поезде, у которого не красная крыша и не желтые окна. Как вы думаете, на поезде с каким номером поедет зайка? (2) Почему?

Лиса поедет на поезде, у которого не коричневые колеса и не зеленые окна. На поезде с каким номером поедет лиса? (1) Почему вы так думаете?

А мишка себе выбрал поезд не с черными колесами и не с зелеными окнами, а крыша у него совсем не синяя. На поезде с каким номером поедет мишка? (3) Почему вы так думаете?»

2 вариант игры. Изменяем цвет на геометрические формы.

## «Да или нет»

**Цель:** закрепить знание детьми правил дорожного движения, правил поведения в общественных местах, развивать внимание наблюдательность.

#### Ход игры

Дети стоят в кругу. Ведущий задает вопросы. При положительном ответе на вопрос дети поднимают руки ( $\partial a$ ). При отрицательном ответе (нет) дети идут по кругу.

Вопросы правильно ли так поступать?

Кататься с горки на санках, если горка выходит на проезжую часть дороги *(нет)*.

Ездить на велосипеде по дороге задом наперед (нет).

Обходить автобус спереди  $(\partial a)$ .

Перелезать через ограждения на проезжей части дороги (нет).

Высовываться из окна во время движения транспорта (нет).

Сирена установлена (скорая помощь, пожарная машина, самосвал) (да, да, нет).

Перебегать улицу перед близко идущим автомобилем (нет).

Переходить дорогу на красный свет светофора (нет).

Играть в футбол но проезжей части дороги (нет).

При вхождении в автобус (ребенок входит первым взрослый за ним) (да)

При выходе из автобуса (взрослый выходит первым, и помогает выйти ребенку) (да).

Уступать место в транспорте старшим  $(\partial a)$ .

Входить в автобус в заднюю дверь  $(\partial a)$ .

Разговаривать с водителем во время движения (нет).

# «Что б случилось, если бы не работал (электрик, водитель, врач и др.)?»

Цель: подвести детей к пониманию ценностей любого труда людей.

**Правила игры.** Предложить ребенку пофантазировать на тему «Чтоб случилось, если бы не работал продавец?».

#### «Что предмет расскажет о себе?»

**Цель:** на основе знаний о содержании и особенностях работы взрослых, которые производят вещи и предметы повседневного обихода, учить оценивать ее результаты; воспитывать у детей чувство благодарности тем, кто создал такие необходимые вещи.

**Правила игры.** Ребенок берет соответствующий предмет и от имени предмета пытается интересно рассказать, что это, из чего сделан, кто его сделал, для чего этот предмет предназначен.

#### «Угадай кто это?»

**Цель:** формировать представления детей о многих профессиях, учить различать их. Определять, чем они полезны?

#### Ход игры:

Сказала нить: «Могу Я сшить все, что душе угодно!

Могу — жилет, могу — пальто, могу — костюмчик модный!»

Иголка запротестовала: «И много б ты понашивала,

когда б тебя Я не таскала?

Ты только следуешь за Мной!»

С улыбкой слушал их ... (Портной)

Еще до восхода просыпаться привык.

Первым встречает он солнце в дворе:

Чтоб наши улицы были чисты!

Трудится с утра ... (Дворник)

Есть палочка у него в руках волшебная,

Через мгновение все машины остановит она!

Вот палочку вверх он быстро поднял Сразу «Москвич» как вкопанный стал! (Регулировщик) Где шла сотня косарей — вышло пять богатырей: Косят, вяжут заодно и молотят на зерно. (Комбайнер)

#### «Доскажи словечко»

Мы в профессии играем, по душе их выбираем, И мечтаем поскорее мамы с папой стать взрослее, Чтоб не просто так мечтать, а кем быть решить и стать. Саша гордо самолет на веревочке везет. Он готовится к полетам, значит, вырастет....(пилотом) У пилота Боря друг, красит краской все вокруг. На окне рисует дождик, значит, вырастет ...(художник) У художника сестренка петь умеет очень звонко. Подпевают Насте птицы, значит, вырастет...(певица) У певицы есть соседи - близнецы Денис и Федя Воду варят вечерами, значит будут ...(поварами) Повара с Валерой в ссоре, он опять о вкусах спорит. Очень любит он дебаты, значит будет... (депутатом) Депутат с Мариной дружит. Той, что вечно в танце кружит, Ведь красавица Марина стать мечтает... (балериной) Балерина дружит с Дашей. Даша кормит с ложки кашей Куклу — капризулю Катю - подрастает ... (воспитатель) Воспитатель ходит в школу вместе с мальчиком веселым. Ян жонглирует мячом, значит, будет ... (циркачем) Ян — циркач знаком с Иваном, недоверчивым и странным. Он следит за дядей Дроном и мечтает стать... (шпионом) У шпиона есть братишка. Коля любопытный слишком, Он наукой увлеченный, значит, вырастет... (ученым) Наш ученый с другом Васей плавал дома на матрасе. Ловко обогнул диван Вася, храбрый... (капитан) Капитана Ксюша с Жанной заразили кашей манной. А потом лечили щами. Стать хотят они... (врачами) У врачей есть три подружки - наряжаются в подушки. Галя, Машенька и Вера по призванью ... (модельеры) Модельеры любят Гошу, потому что он хороший. Сочинил он им сонет, значит, вырастет ... (поэт)

У поэта брат — Степашка, он весь год учил букашку Прыгать из стакана в ковшик. Степа — юный ... (дрессировщик) Дрессировщик с другом Димой целый день искали мину. Дима банку под забором, закопал, чтоб стать ... (сапером) У сапера старший брат, он всегда помочь всем рад. Кошек с дерева сниматель, Лева — будущий ... (спасатель) Наш спасатель ходит парой с доброй девочкой Тамарой. Лечит та зверей отваром, хочет стать ... (ветеренаром) У ветеринара Томы мышки все ушли из дома. Их найдет, всех опросив, Тима, местный... (детектив) Детектив наш на диване отыскал заколку Ани. Аня учит роль Алисы, чтобы стать большой .... (актрисой) Для актрис — аплодисменты и цветы, и комплименты. Крикнул Анечке: «Мотор!» Слава — кино-... (режиссер) Режиссер театр забросил, пол он с Данькой пылесосил. Окружающий мир дорог Даньке. Будет он ... (эколог) У эколога сосед сколотил сам табурет, А еще для птичек дом. Значит, станет .... (столяром) Был столяр на дне рожденья у Володи в воскресенье. Папа Вовке автомат подарил, чтоб рос ... (солдат) Все солдаты ходят строем. Ордена раздал героям И обратно в бой послал Рома — храбрый ... (генерал) Генерал в отставку подал, ведь его погоны продал Толя, маленький хитрец - подрастает .... (Продавец) Продавец зимой Олегу продал три сугроба снега. Крепостный Олег лепитель - он потомственный ... (строитель) Труд строителя всем нужен, нужен всем и вкусный ужин, Доктор, чтобы всех лечил, и учитель, чтоб учил.

# «Мужские вопросы»

- 1. Брат сестрицы Алёнушки. (Иванушка)
- 2. Доктор из сказки К. И. Чуковского. (Айболит)
- 3. Имя нашего президента. (Владимир Владимирович)
- 4. Как звали королевича из *«Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях»* (Елисей).
- 5. Мужское имя, он же царь зверей. (Лев)
- 6. Мужчина в самом расцвете сил. (Карлсон)
- 7. Как звали ленивого героя сказки, который ездил на печи. (Емеля)

Летчик нужен, чтоб летать... Ну а ты кем хочешь стать?

8. Как звали трёх богатырей, изображённых на картине В.

Васнецова? (Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алёша Попович)

#### «Определи по предмету профессию»

**Цель:** развивать умение соотносить предмет с профессией взрослого; воспитывать уважение к человеку труда.

**Ход игры:** Дети по очереди достают из мешочка предметы (половник, вата, монеты, расческа, свисток, указка, краски, нитки, молоток и т.п.), которые необходимы для той или иной профессиональной деятельности. По предмету дети должны назвать профессию, в которой предмет используется.

#### «Угадай профессию»

**Цель:** развивать представление о профессиях, обогащение и пополнение словарного запаса слов; развитие воображения, мышления, навыков словообразования.

Инвентарь: Не требуется.

Содержание: Ведущий начинает предложение, дети должны его закончить, вставляя недостающие слова. Или задает вопрос, а дети отвечают. Вариантов таких игр много, ниже - несколько примеров.

**Ход игры:** Ведущий описывает различные профессии. Задача детей - назвать профессию.

- -Носит белый колпак, готовит вкусную еду. Кто это?
- Повар!
- Водит машину...
- -Волитель! и т.п.

#### «Писатель»

**Цель.** Закреплять знания детей о профессиях, инструментах и оборудовании, необходимых людям разных профессий.

**Ход игры:** Ребенку предлагается изобразить знаменитого писателя, который придумал «рассказ» о какой -либо профессии, атрибуте этой профессии — в зависимости от изучаемого материала. Затем кто — либо из детей выходит под аплодисменты друзей и рассказывает свою «придумку».

#### Список литературы

- 1. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста Ростов-на-Дону: Феникс, 2008
- 2. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3–7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2007
- 3. Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей М.: Лада, 2005
- 4. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях М.: Сфера, 2003
- 5. Павлова Е. В. Ребенок в мире профессий Челябинск: Два комсомольца, 2012
- 6. Используемые сайты интернета: http://community.livejournal.com/presentasii/1348.html