

## Цветы из фетра

Оригинальное декоративное украшение в стиле hand-made – цветы из фетра. Выполняется несложно и довольно быстро, а получается очень необычно и красиво. Изготовить яркие фетровые цветы смогут и дети (разумеется, под присмотром взрослых). После готовый цветок можно использовать как украшение: оформить в виде брошки, заколки или прикрепить к резинке для волос; как элемент декора помещения: просто поставить в вазу или, например, украсить декоративные подушки.

Фетр, надо отметить, излюбленный материал мастеров рукоделия. Сколько возможностей он открывает для создания дизайнерской вещицы. Судите сами, как оригинально будет выглядеть цветочная брошь на черном платье. Да и вообще на платье любого однотонного цвета. Ведь иногда бывает достаточно небольшого аксессуара, чтобы один и тот же наряд выглядел свежо и по-новому. А еще фетровыми украшениями можно дополнить внешний вид шкатулки, оформить открытку или фотоальбом. Оригинально фетровые цветы смотрятся на сумочках, заколках, в виде украшения ободков для волос, а также в оформлении любых подарочных сувенир



Несколько слов о том, что же такое фетр, и в чем причины его популярности. Фетр - не что иное, как войлок, выполненный из шерсти кролика или козы. В свою очередь войлок представляет собой нетканый текстиль. В качестве основы может быть использована шерсть или синтетические волокна. Выбор шерсти обусловлен особенностью ее структуры. Дело в том, что края ее волокон имеют так называемые "зазубрины". Это обеспечивает хорошую сцепку волокон друг с другом.

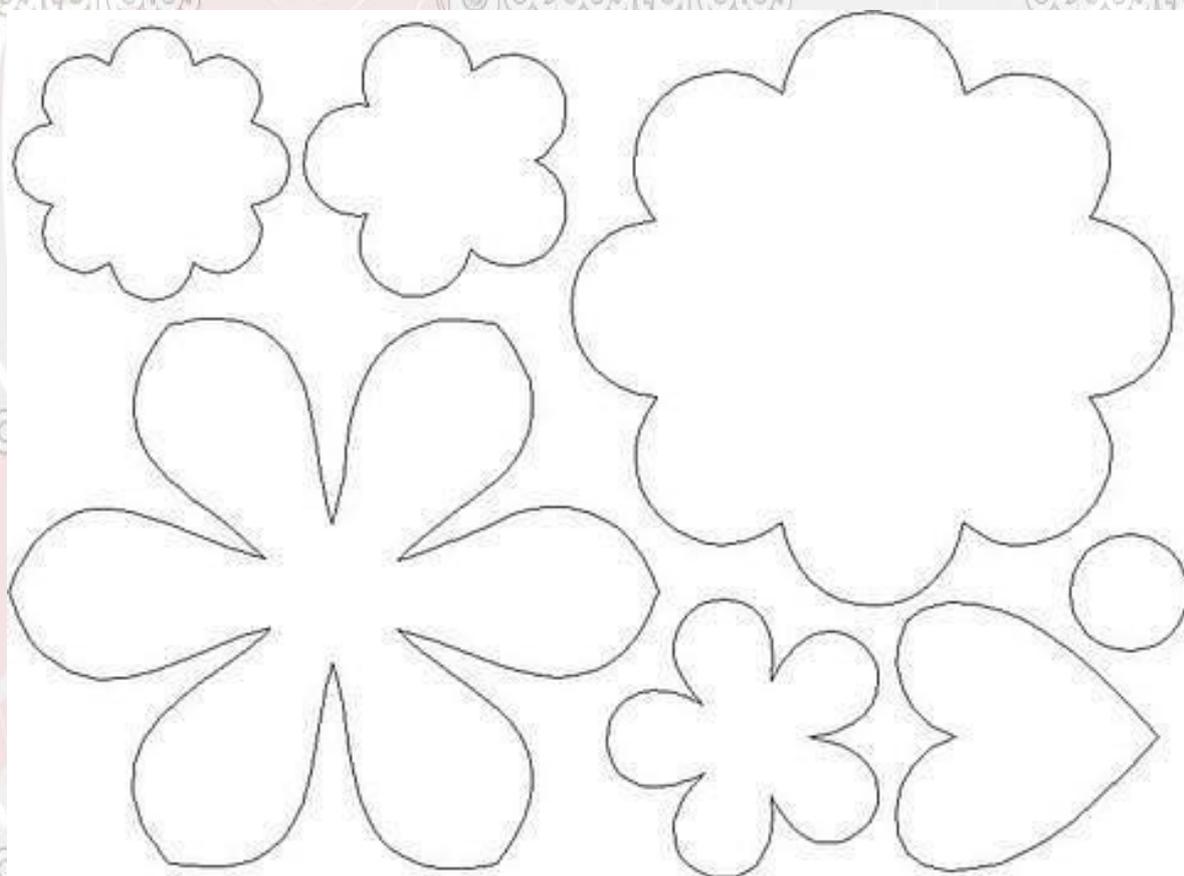
Делать цветы из фетра своими руками - занятие увлекательное и не сложное. И все это благодаря податливости материала. Различается он своей плотностью и толщиной. Фетр можно купить практически в любом рукодельном магазине или заказать через интернет. Чаще в продаже встречаются фетровые листы толщиной 2-2,5 мм и размером 30\*40 см, а также толщиной 4 мм размером 20\*30 см. На этапе выбора оттенков можно проявить все богатство собственной фантазии. Творческий процесс полностью соответствует авторскому замыслу и воображению, а потому изделия могут быть созданы в каких угодно цветовых решениях. Границы этого процесса определяются исключительно вкусом мастера.

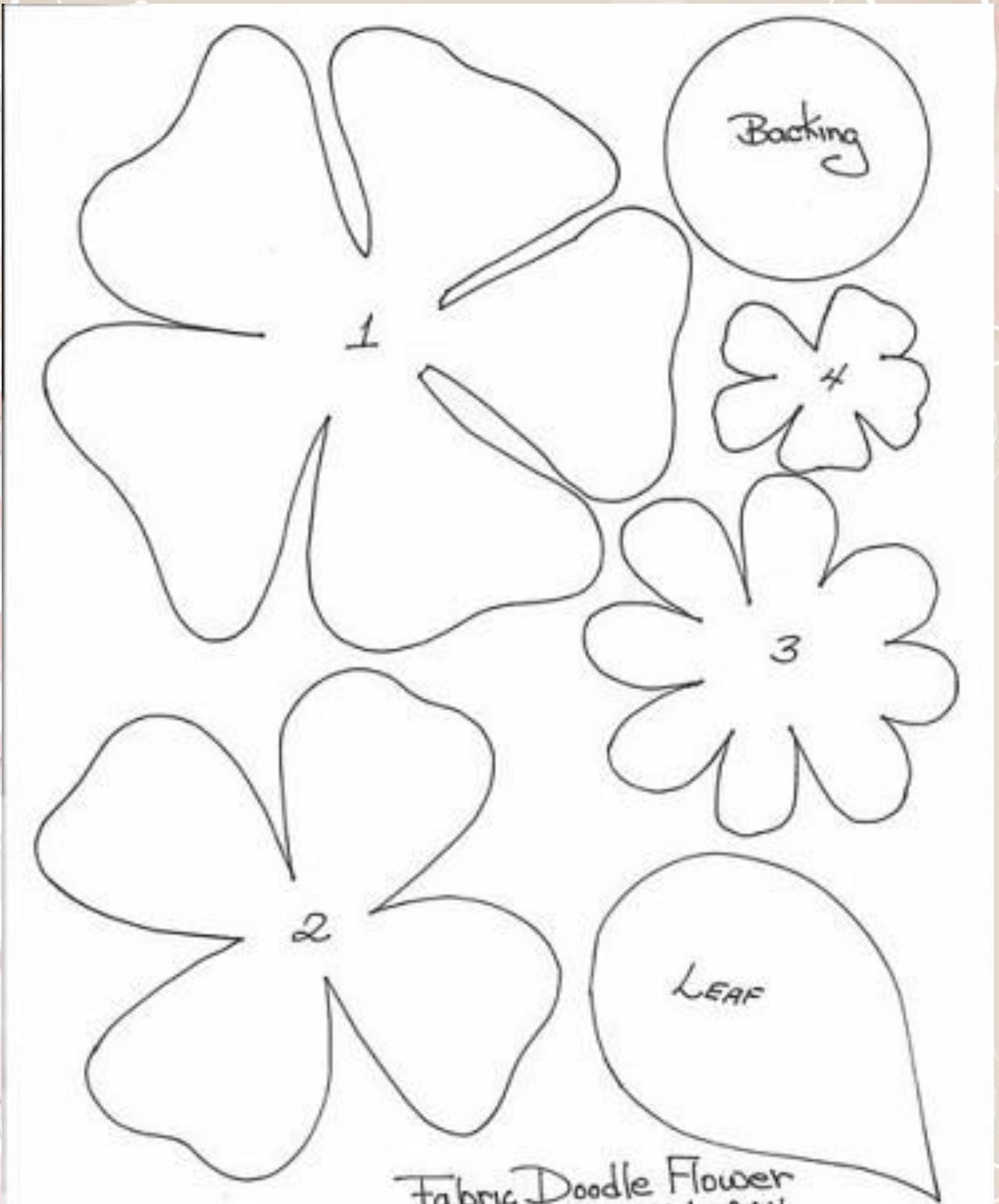


### Материалы для цветов из фетра:

- фетр;
- ножницы;
- клей для работы с тканью;
- булавки нитки и иголка;
- всевозможные бусины, бисер и пуговицы разных размеров для оформления цветочных сердцевинок;
- нитки мулине, оттенки которых должны отличаться на несколько тонов в ту или иную сторону от исходного цвета фетра (они используются для украшения краешков будущих цветов);
- выкройки цветов из фетра.

Цветы из фетра, выкройки которых в большом количестве можно найти в каталогах интернет-журналов, как правило, очень незамысловато сконструированы. В качестве основы может использоваться шаблон обычной ромашки. Но выполненная в несколько слоев контрастных или монохромных цветов работа приобретает совершенно иной замысел. Вырезаем бумажные лепестки. Это и будет шаблон. Вот несколько готовых выкроек для цветов из фетра:





Fabric Doodle Flower

depositphotos

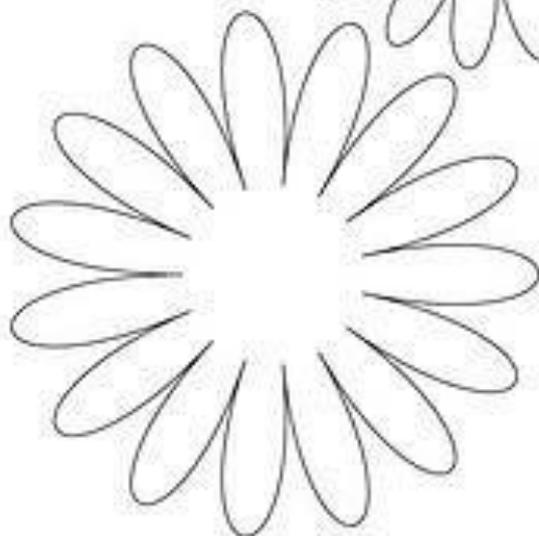
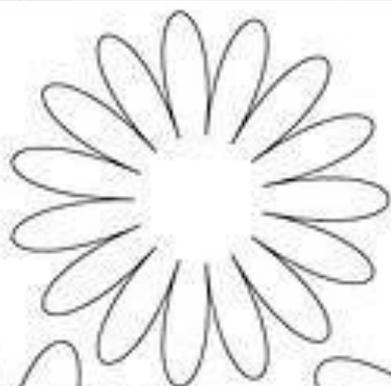
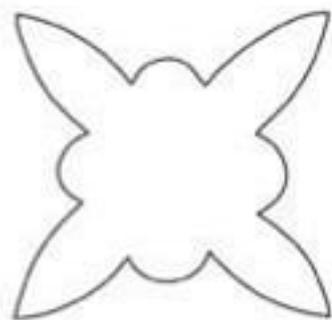
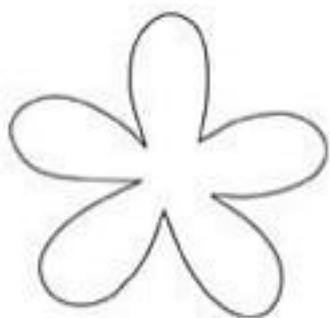
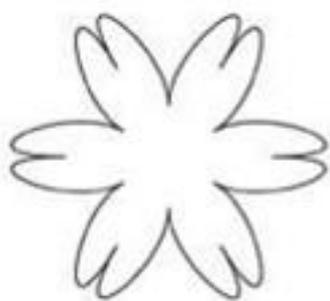
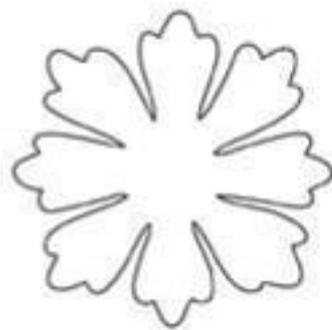
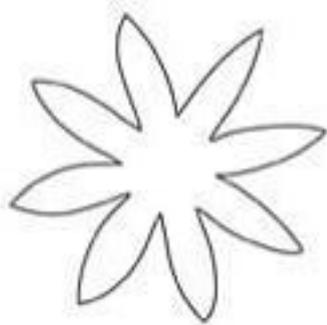
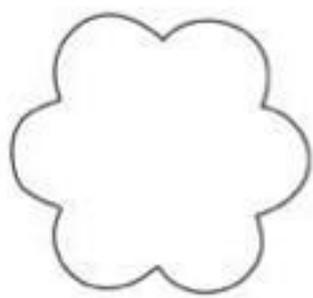
depositphotos

depositphotos



yoonie's peony  
felt clip  
template

green leaf



Copyrighted by Maria Bell  
[www.stampinginspiration.blogspot.com](http://www.stampinginspiration.blogspot.com)

Сначала необходимо воссоздать рисунок шаблона непосредственно на ткани. Далее, вырезаем фетровые заготовки. Лепестки получились разных размеров в соответствии с уровнем расположения.

Затем край каждого лепестка обшивается искусным швом с помощью мулине или же не обрабатывается вовсе. Кладем лепестки друг на друга от большего к меньшему (или наоборот) и сшиваем в центре для формирования углубления будущего цветка (сшить нужно туго). И переходим к созданию сердцевинки. Кружок, вырезанный из фетра, сажаем на клей и помещаем в середину цветка. Пайетки, заранее подготовленный бисер, красивые бусины придадут авторскую неповторимость получившемуся произведению искусства.

В зависимости от предполагаемого назначения изделия, на обратную его сторону прикрепляем булавку или пришиваем резинку.

